

Programma svolto di Filosofia

Anno scolastico 2024-2025

DOCENTE: Eleonora Rossi

CLASSE: 4B Scientifico

-Ripresa argomenti anno precedente: le scuole ellenistiche

Unità 1: La fine della filosofia greca: il neoplatonismo e Plotino

- La scuola neoplatonica
- Plotino: l'Uno e la derivazione delle cose dall'Uno (l'emanazione), il male e la materia, il ritorno all'Uno.

Unità2: Filosofia cristiana

- La Patristica: caratteri generali e fasi della Patristica
- Agostino d'Ippona: la figura storica e la vita, il carattere autobiografico delle Confessioni, caratteri e oggetto della ricerca agostiniana (l'anima e Dio), la confutazione dello scetticismo, la teoria dell'illuminazione, la creazione e il tempo, il problema del male (polemica contro il manicheismo), il problema della grazia e del libero arbitrio (polemica contro il pelagianesimo).

Lettura e commento di un brano antologico tratto dalle *Confessioni*: "La presenza del tempo nello spirito umano".

- La Scolastica: caratteri generali e periodizzazione
- Anselmo d'Aosta: il rapporto tra fede e ragione, le prove dell'esistenza di Dio, la prova ontologica e le sue critiche
- Tommaso d'Aquino: il rapporto tra fede e ragione e le cinque vie a Dio
- Guglielmo d'Ockham: la crisi della scolastica e la svolta empirista, conoscenza intuitiva e conoscenza intellettuale, il rasoio.

Unità 3: Umanesimo e Rinascimento

- Contesto storico e caratteri generali della nuova visione umanistico-rinascimentale; Pico della Mirandola e il *De hominis dignitate*
- Il Platonismo rinascimentale: Cusano (la dotta ignoranza e Dio come *coincidentia oppositorum*) e Marsilio Ficino (l'anima come *copula mundi*)
- L'aristotelismo rinascimentale: caratteri generali, Pomponazzi e la mortalità dell'anima
- La filosofia naturale di Telesio
- Giordano Bruno: biografia di un pensatore "eretico", il panteismo e la concezione di Dio, la cosmologia e la visione dell'universo, il tema dell'infinito, la nuova concezione dell'uomo, la morale attivista e l'eroico furore.

Lettura di un passo scelto da *De la causa principio et uno*: "Unità e infinità dell'universo"

Unità 4: La rivoluzione scientifica

- Caratteri generali del concetto di scienza moderna, il mutamento di paradigma
- La rivoluzione astronomica e il nuovo modello di Copernico, confronto con l'antica visione del mondo del sistema aristotelico-tolemaico
- Galileo Galilei: la vita e le scoperte astronomiche, la difesa dell'eliocentrismo, le battaglie contro l'autorità religiosa della Chiesa e l'autorità culturale degli aristotelici, il rapporto tra fede e ragione (il libro della natura), il *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*, il metodo sperimentale galileiano (“sensate esperienze e necessarie dimostrazioni”).

Unità 5: Il razionalismo

- Introduzione al concetto di razionalismo
- Cartesio: cenni biografici, *Il discorso sul metodo*: regole e caratteristiche del metodo, il dubbio e la certezza del *cogito*, le critiche al *cogito* cartesiano di Gassendi e Hobbes, la classificazione delle idee, le prove dell'esistenza di Dio, la *res extensa*, il dualismo cartesiano, il rapporto tra corpo e anima, le passioni, la morale provvisoria.
Lettura di un brano antologico tratto dalle *Meditazioni metafisiche*: “Dal dubbio metodico al dubbio iperbolico”
- Spinoza: le vicende biografiche e la figura di Spinoza come “uomo libero”, la struttura dell'*Etica* e il metodo geometrico, l'unità della sostanza e il superamento del dualismo cartesiano, attributi e modi della sostanza, la concezione di Dio e il panteismo, libertà e necessità, la critica al finalismo, l'uomo e il rapporto anima-corpo: il parallelismo psicofisico, la teoria della conoscenza, l'etica e la geometria delle passioni.

Unità 6: L'empirismo

- Caratteri generali dell'empirismo
- Locke: la centralità dell'esperienza, la critica all'innatismo, il *Saggio sull'intelletto umano*, definizione e classificazione delle idee, la critica al concetto di sostanza, conoscenza certa e conoscenza probabile, la concezione e l'ambito di applicabilità della ragione (a confronto con la concezione della ragione di Cartesio).
- Hume: il filosofo della “natura umana”, l'analisi della conoscenza umana e l'approdo scettico, le impressioni e le idee, il principio di associazione, le “relazioni tra idee” e le “materie di fatto”, la critica al principio di causalità, la critica al concetto di sostanza, l'io come fascio di percezioni.

Unità 7: La filosofia trascendentale di Kant

Il periodo pre-critico e il progetto filosofico

Il criticismo come “filosofia del limite”

La *Critica della ragion pura*: il tribunale della ragione e gli interrogativi di partenza

L'analisi dei giudizi: giudizi analitici e sintetici, l'introduzione dei giudizi sintetici a priori

La rivoluzione copernicana

La distinzione tra *fenomeno* e *noumeno*

Le facoltà della conoscenza e la partizione dell'opera

Il concetto di *trascendentale*

L'*Estetica trascendentale* e le intuizioni pure di spazio e tempo

L'*Analitica trascendentale*: le categorie dell'intelletto, la deduzione trascendentale e la centralità dell'*io penso*, lo schematismo trascendentale;

La *Dialettica trascendentale*: le idee della ragione, la critica della psicologia razionale, la critica alla cosmologia razionale e le antinomie della ragione, la critica alla teologia razionale e alle dimostrazioni dell'esistenza di Dio, l'uso regolativo delle idee.

Todi, 04/06/2025

La docente

Eleonora Rossi